

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ВАРИАНТ 7.1.)**

**4 класс**

**ПРЕДМЕТ литературное чтение**

**УМК «Школа России»**

Учебник **«Литературное чтение» 4 класс,**

1 и 2 части,

**авт.**Л. Ф. Климанова

**Учитель Сергеева В.В., Канахина А.Н., Ташлыкова А.А.**

**2022-2023 учебный год**

**Адаптированная рабочая программа по предмету литературное чтение**

**4 класс**

**2020-2021 учебный год**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в РФ» |
| 2 | Федерального государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10. 2009г. № 373) с изменениями. |
| 3 | Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015 г. №4/15)) |
| 4 | Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования МБОУ г. Астрахани «Лицей №3» |
| 5 | Авторской учебной программы **Климанова Л. Ф.** Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций /Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2014. —128 с. — ISBN 978-5-09-031513-5 |

Дети с задержкой психического развития (ЗПР), которым рекомендовано обучение в школе VII вида, обучаются по общеобразовательной программе. Особенности их обучению происходят за счет применения специальных методик, подходов, а также за счет постоянной психолого-педагогической помощи. Педагоги, работающие с детьми, которые имеют нарушение развития, планируют свою работу, учитывая как требования образовательной программы, так и особенности психического развития определенной категории детей.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР–наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран;
* обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

* формирование фонематического восприятия, звукового ана­лиза и синтеза;
* формирование, закрепление и постепенное совершенствова­ние навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и вы­разительного чтения вслух и про себя;
* уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представле­ний, полученных при чтении;
* формирование умений полноценно воспринимать литератур­ное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-во­левой сферы детей;
* развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего во­ображения, коррекция личностного развития ребенка;
* преодоление недостатков в развитии речи учащихся, форми­рование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
* развитие и расширение первоначальных знаний и представле­ний детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познаватель­ной активности;
* привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
* социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации  образовательного процесса;
* формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Предмет изучается в 4 классе – 3 часа в неделю, всего в год в 4 классе – 102 часа.

**УМК «Школа России», авт. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.**

В состав комплекта входят:

1. **Учебник «Литературное чтение», 3 класс,** в 2 частях, **авт.** Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л. А. Виноградская, М.В. Бойкина: Просвещение, 2017.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты*:***

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3)формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Содержание курса.**

**Летописи, былины, жития (9ч)**

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».

Былины. «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Проект «Создание календаря исторических событий»

**Чудесный мир классики (19ч)**

П. П. Ершов «Конек - горбунок» А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка) Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень» А.П. Чехов «Мальчики»

**Поэтическая тетрадь (9ч)**

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко» А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка» Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот» А. Н. Плещеев «Дети и птичка» И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями» Н. А. Некрасов «Школьник» «В зимние сумерки нянины сказки» И. А. Бунин «Листопад»

**Литературные сказки (10ч)**

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке» В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

П. П. Бажов «Серебряное копытце» А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

**Делу время - потехе час (6ч)**

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»

В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

**Страна детства (7ч)**

Б. С. Житков «Как я ловил человечков» К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М. М. Зощенко «Елка»

**Поэтическая тетрадь (5ч)**

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская» С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…». «Наши царства».

**Природа и мы (9ч)**

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш» А. И. Куприн «Барбос и Жулька» М. М. Пришвин «Выскочка»

Е. И. Чарушин «Кабан» В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Проект «Природа и мы»

**Поэтическая тетрадь (6ч)**

Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Д. Б. Кедрин «Бабье лето» С. А. Клычков «Весна в лесу»

Н. М. Рубцов «Сентябрь» С. А. Есенин «Лебедушка»

**Родина (6ч)**

И. С. Никитин «Русь» С. С. Дрожжин «Родине» А. В. Жигулин «О, Родина!» Проект «Они защищали Родину»

**Страна Фантазия (5ч)**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника» Кир Булычев «Путешествие Алисы»

**Зарубежная литература (10 ч)**

Д. Свифт «Путешествие Гулливера» Г. Х. Андерсен «Русалочка» М. Твен «Приключения Тома Сойера» Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

**Количество учебных часов по разделам предмета литературное чтение в 4 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Раздел, тема | Примерная программа | Рабочая программа |
| **1** | Вводный урок. | **1** | **1** |
| **2** | Летописи, былины, жития. | **11** | **8** |
| **3** | Чудесный мир классики. | **22** | **20** |
| **4** | Поэтическая тетрадь. | **12** | **9** |
| **5** | Литературные сказки. | **16** | **10** |
| **6** | Делу время – потехе час. | **9** | **6** |
| **7** | Страна детства. | **8** | **7** |
| **8** | Поэтическая тетрадь. | **5** | **5** |
| **9** | Природа и мы. | **12** | **9** |
| **10** | Поэтическая тетрадь. | **8** | **6** |
| **11** | Родина. | **8** | **6** |
| **12** | Страна Фантазия. | **7** | **5** |
| **13.** | Зарубежная литература. | **15** | **10** |
| **14.** | Резерв | **2** | **-** |
|  | **Итого:** | **136** | **102** |

**Календарно – тематическое планирование уроков литературного чтения в 4 классе (3ч в неделю, 102 ч. в год)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | | Наименование раздела, темы | Стр. уч | К– во час | |
| план | факт |
| план | факт |
|  |  |  | **Вводный урок** |  | **1ч.** |  |
| 1. |  |  | День знаний. Урок по теме: « » |  |  |  |
|  |  |  | **Летописи. Былины. Жития.** |  | **8ч.** |  |
| 2. |  |  | Летописи. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | С.6-8 | 1 |  |
| 3. |  |  | Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».  С.10-11 | С.10-11 | 1 |  |
| 4. |  |  | Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина. «Песнь о вещем Олеге» |  | 1 |  |
| 5. |  |  | Поэтический текст былины «Иль­ины три поездочки» **Проверка техники чтения** | С.12-16 | 1 |  |
| 6. |  |  | Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой. | С.17-20 | 1 |  |
| 7. |  |  | «Житие Сергия Радонежского» | С.22-31 | 1 |  |
| 8. |  |  | «Житие Сергия Радонежского» | С.22-31 | 1 |  |
| 9. |  |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «**Летописи. Былины. Жития»** | С.32-33 | 1 |  |
|  |  |  | **Чудесный мир классики.** |  | **20ч** |  |
| 10. |  |  | П.П.Ершова «Конёк- Горбунок» | С.36-41 | 1 |  |
| 11. |  |  | П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» | С.41-51 | 1 |  |
| 12. |  |  | П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» | С.52-61 | 1 |  |
| 13. |  |  | А.С.Пушкин «Няне», «Туча». «Унылая пора!». | С.62-69 | 1 |  |
| 14. |  |  | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | С.70-80 | 1 |  |
| 15. |  |  | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | С.81-91 | 1 |  |
| 16. |  |  | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | Отрывок наизусть | 1 |  |
| 17. |  |  | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» ***Проверка чтения отрывка наизусть*** |  | 1 |  |
| 18. |  |  | А. Шан-Гирей из «Воспоминаний о Лермонтове» | С.92-95 | 1 |  |
| 19. |  |  | М.Ю. Лермонтова «Дары Терека». | С.96 | 1 |  |
| 20. |  |  | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. | С.97-111 | 1 |  |
| 21. |  |  | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» Турецкая сказка. | С.97-111 | 1 |  |
| 22. |  |  | С. Толстой «Как я увидел Льва Николаевича» | С.112-114 | 1 |  |
| 23. |  |  | Л.Н. Толстой. «Детство». | С.115--118 | 1 |  |
| 24. |  |  | Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал». | С.119 | 1 |  |
| 25. |  |  | А.П.Чехов из воспоминаний М.Семановой. | С.120-122 | 1 |  |
| 26. |  |  | А.П. Чехов «Мальчики». | С.123-133 | 1 |  |
| 27. |  |  | А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. | С.123-133 | 1 |  |
| 28. |  |  | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики» | С.135-136 | 1 |  |
| 29. |  |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики». | С.135-136 | 1 |  |
|  |  |  | **Поэтическая тетрадь** |  | **9ч** |  |
| 30. |  |  | Стихи Ф. И. Тютчева «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…» | С.137-140 наизусть | 1 |  |
| 31. |  |  | ***Проверка чтения наизусть*** А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». | С.141-142 | 1 |  |
| 32. |  |  | Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..». | С.143-144 | 1 |  |
| 33. |  |  | А.Н. Плещеев «Дети и птичка». | С.145- | 1 |  |
| 34. |  |  | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». | С.146 | 1 |  |
| 35. |  |  | Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». | С.147-149 | 1 |  |
| 36. |  |  | Картина осени в стихах И.А.Бунина «Листопад». | С.150-151 | 1 |  |
| 37. |  |  | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». | С.152-153 | 1 |  |
| 38. |  |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь». | С.154 | 1 |  |
|  |  |  | Литературные сказки. |  | 10ч |  |
| 39. |  |  | В.Ф. Одоевский «Городок в таба­керке» | С.155-160 | 1 |  |
| 40. |  |  | В.Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». | С.160-168 | 1 |  |
| 41. |  |  | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | С.169-178 | 1 |  |
| 42. |  |  | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | С.169-178 | 1 |  |
| 43. |  |  | П.П. Бажов «Серебряное копытце» | С.180-192 | 1 |  |
| 44. |  |  | П.П. Бажов «Серебряное копытце». **Проверка техники чтения.** | С.180-192 | 1 |  |
| 45. |  |  | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». | С.193-200 | 1 |  |
| 46. |  |  | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | С.201-214 | 1 |  |
| 47. |  |  | Обобщение по разделу «Литературные сказки» | *С. 215* | 1 |  |
| 48. |  |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки». |  | 1 |  |
|  |  |  | **Делу время – потехе час.** |  | **6ч.** |  |
| 49. |  |  | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» | С.4-10 | 1 |  |
| 50. |  |  | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» | С.10-16 | 1 |  |
| 51. |  |  | В.Ю. Драгунский «Главные реки» | C. 17-23 | 1 |  |
| 52. |  |  | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». | С.24-28 | 1 |  |
| 53. |  |  | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» | С.29-34 | 1 |  |
| 54. |  |  | Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Проверим себя и оценим свои достижения | С.35-37 | 1 |  |
|  |  |  | **Страна детства** |  | **7ч.** |  |
| 55. |  |  | Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | С.38-42 | 1 |  |
| 56. |  |  | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | С.43-44 | 1 |  |
| 57. |  |  | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | С.47-52 | 1 |  |
| 58. |  |  | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | С.53-58 | 1 |  |
| 59. |  |  | М.М. Зощенко «Елка» | С.59-62 | 1 |  |
| 60. |  |  | М.М. Зощенко «Елка» | С.62-64 | 1 |  |
| 61. |  |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства» | С.65-67 | 1 |  |
|  |  |  | **Поэтическая тетрадь** |  | **5ч** |  |
| 62. |  |  | В.Я. Брюсов «Опять сон». | С.68-69 | 1 |  |
| 63. |  |  | В.Я. Брюсов» «Детская» | С.70 | 1 |  |
| 64. |  |  | С.А. Есенин «Ба­бушкины сказки» | С.71 | 1 |  |
| 65. |  |  | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» | С.72-73 | 1 |  |
| 66. |  |  | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. | С.74 | 1 |  |
|  |  |  | **Природа и мы.** |  | **9ч.** |  |
| 67. |  |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» | С.76-80 | 1 |  |
| 68. |  |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» | С.81-84 | 1 |  |
| 69. |  |  | А.И. Куприн «Барбос и Жулька» | С.85-91 | 1 |  |
| 70. |  |  | М.М. Пришвин «Выскочка» | С.85-91 | 1 |  |
| 71. |  |  | Е.И. Чарушин «Кабан». | С.96-99 | 1 |  |
| 72. |  |  | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» | С.100-105 | 1 |  |
| 73. |  |  | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» | С.105-110 | 1 |  |
| 74. |  |  | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» | С.111-113 | 1 |  |
| 75. |  |  | Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений. |  | 1 |  |
|  |  |  | **Поэтическая тетрадь.** |  | **6ч.** |  |
| 76. |  |  | Б.Л. Пастернак «Золотая осень» | С.114-115 |  |  |
| 77. |  |  | С.А. Клычков «Весна в лесу» | С. 116-117 | 1 |  |
| 78. |  |  | Д.Б. Кедрин «Бабье лето» | С.118 | 1 |  |
| 79. |  |  | Н.М. Рубцов «Сентябрь» | С.119 | 1 |  |
| 80. |  |  | С.А. Есенин «Лебедушка» | С.120-125 | 1 |  |
| 81. |  |  | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. | С.126 | 1 |  |
|  |  |  | **Родина** |  | **6ч.** |  |
| 82. |  |  | И.С. Никитин «Русь» | С.128-132 | 1 |  |
| 83. |  |  | И.С. Никитин «Русь» | С.128-132 | 1 |  |
| 84. |  |  | С.Д. Дрожжин «Родине» | С.133-137 | 1 |  |
| 85 |  |  | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» | С.138-141 | 1 |  |
| 86. |  |  | Обобщающий урок по разделу «Родина».  Оценка достижений. | С.142 | 1 |  |
| 87. |  |  | Проект: «Они защищали Родину» |  | 1 |  |
|  |  |  | **Страна Фантазия** |  | **5ч** |  |
| 88. |  |  | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» | С.144-150 | 1 |  |
| 89. |  |  | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» | С.150-157 | 1 |  |
| 90. |  |  | Кир Булычёв «Путешествие Алисы» | С.150-157 | 1 |  |
| 91. |  |  | Кир Булычёв «Путешествие Алисы» | С.150-157 | 1 |  |
| 92. |  |  | Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений | С.158 | 1 |  |
|  |  |  | **Зарубежная литература** |  | **10ч** |  |
| 93. |  |  | Д. Свифт «Путешествие Гулливера» | С.160-166 | 1 |  |
| 94. |  |  | Д. Свифт «Путешествие Гулливера» | С.160-166 | 1 |  |
| 95. |  |  | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | С.167-180 | 1 |  |
| 96. |  |  | Г.Х. Андерсен «Русалочка» ***Проверка техники чтения*** | С.180-194 | 1 |  |
| 97. |  |  | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | С.167-193 | 1 |  |
| 98. |  |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | С.194-200 | 1 |  |
| 99. |  |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | С.194-200 | 1 |  |
| 100. |  |  | С. Лагерлеф «Святая ночь» **Итоговая комплексная работа** | С.201-208 | 1 |  |
| 101. |  |  | С. Лагерлеф «В Назарете» | С.209-216 | 1 |  |
| 102. |  |  | Обобщение по разделу «Зарубежная литература». |  | 1 |  |